



„Арката” на Ева Квартет & Хектор Зазу от България до света

*Най-мащабната продукция в историята на световната етно музика
е български проект*

С ексклузивна премиера у нас излиза **„Арката”** – най-мащабната продукция в историята на световната етно музика. Новият албум на **Ева Квартет** е съвместна работа с френския композитор и продуцент **Хектор Зазу**, който в своята лебедова песен преплита българския фолклор с класика, джаз, фюзън и електронен авангард. **Българските гласове** отдавна са визитната картичка на страната пред света, но в **„Арката”** изключителните **Ева Квартет** са в компанията на **повече от 50 музиканти от 13 държави**.

Списъкът включва имена, не само от различни държави но и от разнообразни музикални посоки – кралицата на експерименталната електроника **Laurie Anderson** (САЩ), един от най-интересните пианисти в света **Ryuichi Sakamoto** (Япония), култовия рок китарист, лидер на уникалната група **King Crimson - Robert Fripp** (Великобритания), барабаниста на **R.E.M. Bill Rieflin** (САЩ).

В **„Арката”** се включват едни от най-големите световни етно и джаз музиканти – **Djivan Gasparyan** (Армения) – дудук, **Bill Frisell** (САЩ) - китара, **Zoltan Lantos** (Унгария) – цигулка, **Nils Peter Molvaer** (Норвегия) – тромпет. Заедно с тях звучат горещите вокали на **Kaushiki Charkaborty** от Индия, виртуозни изпълнения на уд на алжиреца **Mehdi Haddab (The Speed Caravan)**, магическата флейта на **Carlos Nunez** от Испания, уникалния **Bollywood String Orchestra** (Индия).

Разбира се, в албума участват и изключителни български музиканти - **Антони Дончев**, **Костадин Генчев (Булгара)**, **Димитър Христов (Булгара)**, **Дива Река**, **Даниел Спасов**, **Sofia String Quartet** и др.

Продуцент на **„Арката”** е **Димитър Панев** - съосновател на Кукер Мюзик и собственик на българо-германската музикална компания **Елен Мюзик**, която издава албума. Съвместно с Хектор Зазу той осъществява сложния процес по записването на всички изпълнители в рамките на няколко организирани и десетки импровизирани студийни сесии на четири континента.

„Арката” е миксиран и мастеризиран от **Peter Walsh** – звуков инженер с огромен опит, работил с редица световни имена - от Spandau Ballet и Stevie Wonder до Peter Gabriel и Pulp.

„Арката” е онова метафорично пространство, в което се срещат хилядолетните традиции, изключителният талант, виртуозната техника, славата и чистият творчески дух. За да създадат музика.